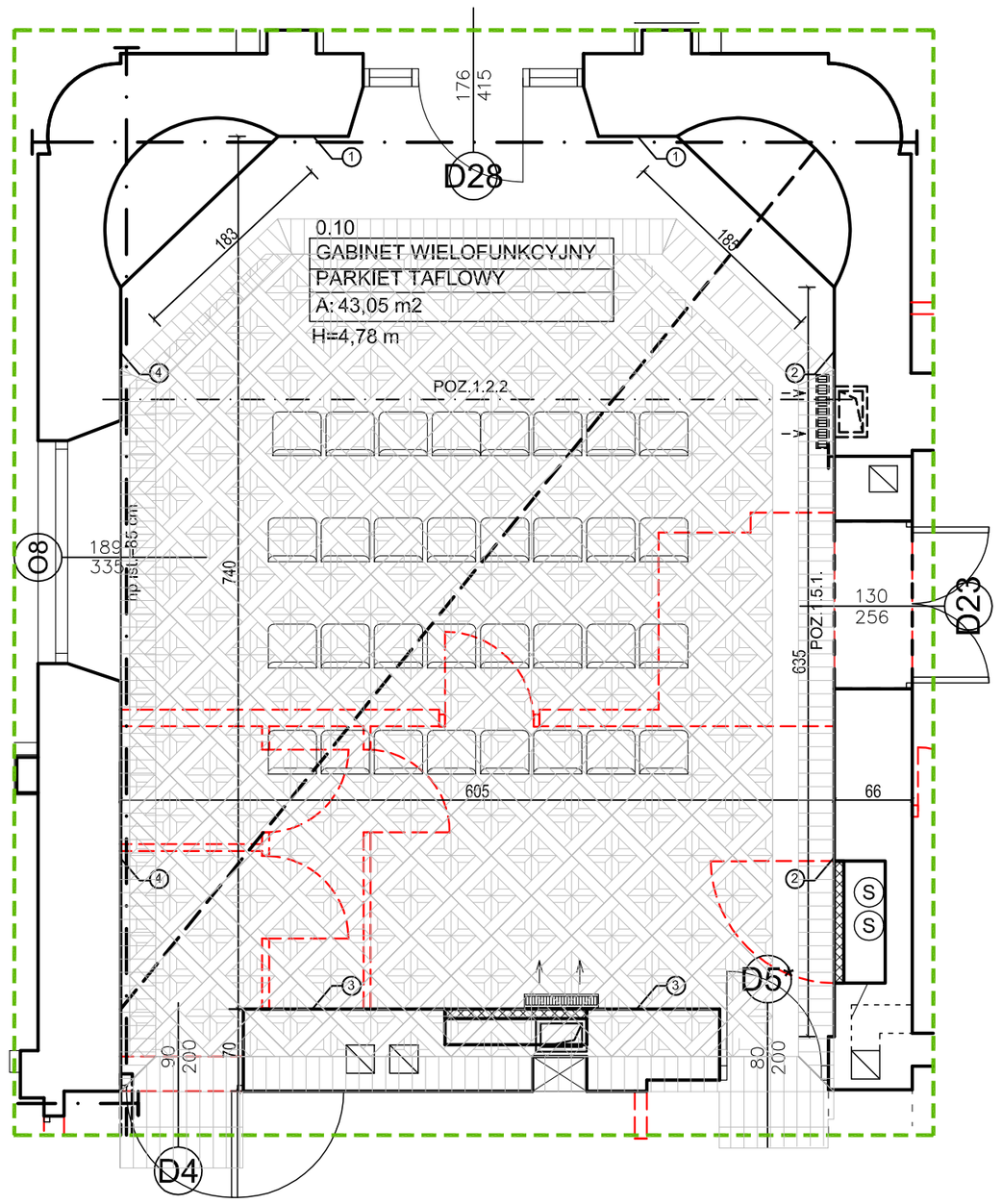
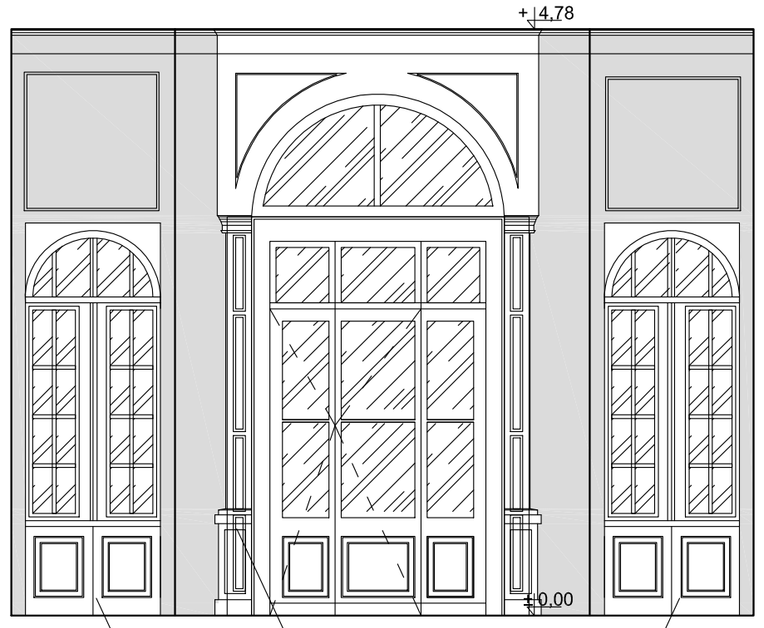
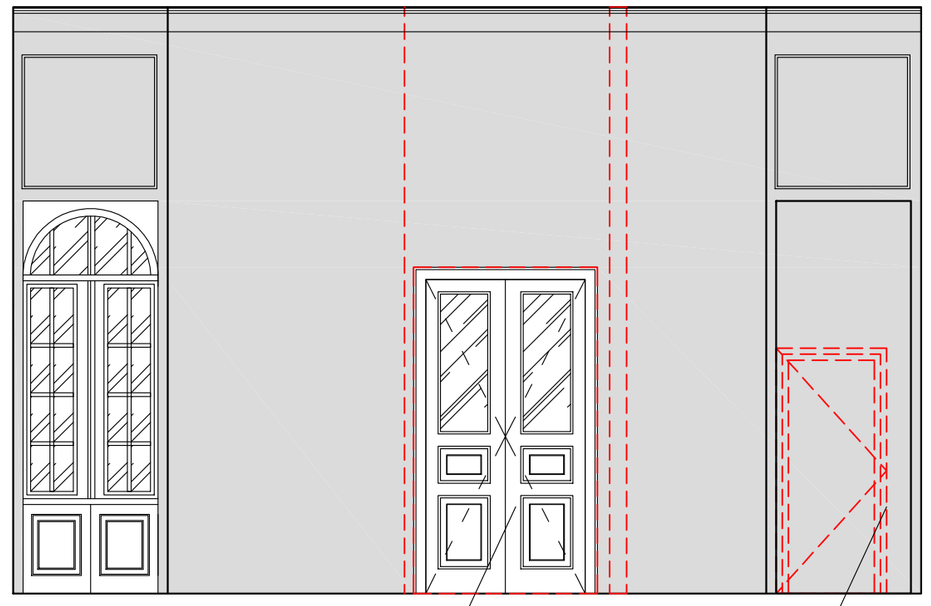




KŁAD 1

pełna konserwacja i restauracja pierwonych okiennic wraz z dekoracyjnymi ościeżynami otworu okiennego

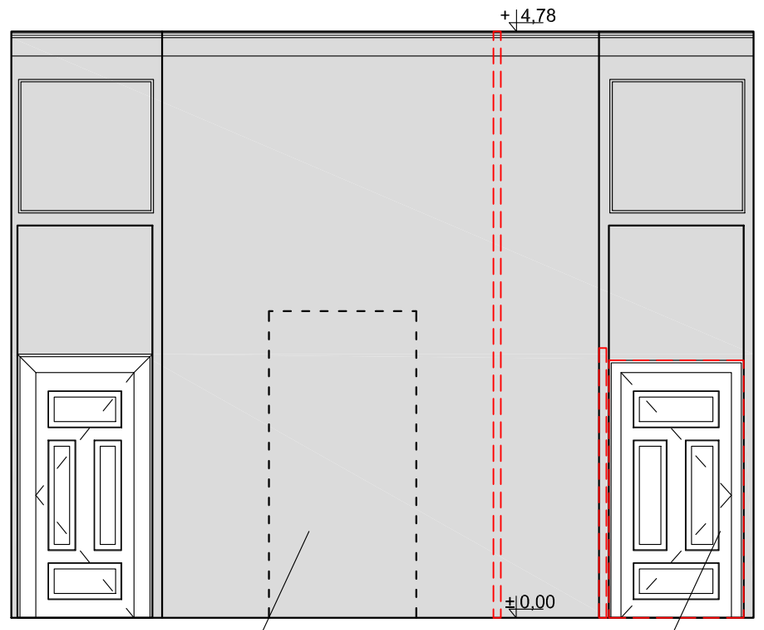
pełna konserwacja i restauracja pierwonych szaf wnękowych



KŁAD 2

wykonanie nowego otworu drzwiowego

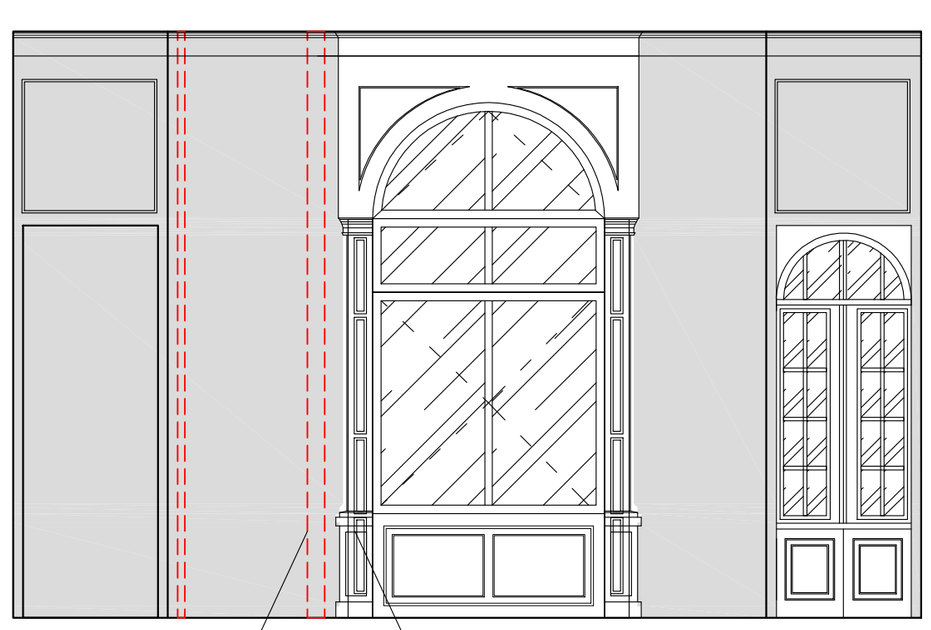
zamurowanie wtórnej szafy wnękowej wykonanej w istniejącej wnęce piecowej



KŁAD 3

zamurowanie istniejącej wnęki

wykonanie nowego otworu drzwiowego w istniejącej wnęce piecowej



KŁAD 4

wyburzenie wtórnych ścian działowych

pełna konserwacja i restauracja pierwonych okiennic wraz z dekoracyjnymi ościeżynami otworu okiennego oraz płycin pod oknami

LEGENDA OZNACZEŃ

- ISTNIEJĄCE ŚCIANY
- PROJEKTOWANE ZAMUROWANIA / NOWE ŚCIANY
- PROJEKTOWANE WYBURZENIA
- D* — ZABYTKOWA STOLARKA DRZWIOWA *t - translokowana
- o* — ZABYTKOWA OŚCIEŻNICA
- KOLOR RAL 7047 malowanie farbami silikatowymi / mikrosilikonowymi

GPVT Pracownia Architektoniczna S.C.
ul. Pamiątkowa 2/37 61-512 Poznań tel/fax 061 224 81 20 biuro@gpvt.pl

NUMER UMOWY:	Branża: ARCHITEKTURA	Stadium: WYKONAWCZY	
INWESTOR:	Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8 87-100 Toruń		
NAZWA INWESTYCJI:	Remont i przebudowa dla zadania inwestycyjnego:"Remont, przebudowa i modernizacja istniejącego Zespołu Pałacowo – Parkowego w miejscowości Wieniec koło Włocławka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku." dz. Nr 104/12 obr. 0027-Wieniec		
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	ul. Parkowa, 87-880 Wieniec		
PROJEKTANCI:	mgr inż. arch.Grzegorz Pacer	upr.nr WP-OIA/OKK/UpB/10/2007	
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch.Monika Weber		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch.Tomasz Białoszewski	upr.nr WP-OIA/OKK/UpB/40/2011	
TREŚĆ RYSYNKU:	KŁADY WNĘTRZA PAŁACU (SALA WIDOWISKOWA PARTER)		

DATA ROZPOCZĘCIA PROJEKTU:	SPORZĄDZIŁ:	DATA	NR RYSUNKU	SKALA
OSTATNIA MODYFIKACJA:		01.2017	A36	1:50

Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpatrywać Łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie lub wykorzystywanie niezgodne z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zabronione.